



## LES DERNIERES REGLES SANITAIRES

Depuis le mercredi 21 juillet 2021, le pass sanitaire est mis en place pour tous les lieux de loisir, de sport et de culture ayant une capacité de plus de 50 personnes.

Les structures de danse accueillant 50 personnes et plus doivent désormais effectuer un contrôle du pass sanitaire, excepté pour les mineur·es, les salari·es et les bénévoles, quel que soit le type d'ERP (L, R, X ou PA).

Toutefois, le pass sanitaire dispense du port du masque, dans le respect de protocoles sanitaires en vigueur.



### Le Pass Sanitaire dans le sport A partir du 21/07/2021

ÉQUIPEMENTS RECEVANT DU PUBLIC (ERP) COUVERTS (X) OU DE PLEIN AIR (PA)		
CAPACITÉ DE L'ERP	CONDITION D'ACCÈS	À RETENIR
50 personnes et plus*	PASS SANITAIRE	<b>PASS SANITAIRE</b> obligatoire pour tous sauf pour les mineurs et les salariés/bénévoles. Le <b>PASS SANITAIRE</b> dispense du port du masque, mais pas du respect des protocoles sanitaires en vigueur.
Moins de 50 personnes	SANS PASS SANITAIRE	Dans le respect des protocoles sanitaires en vigueur.
DANS L'ESPACE PUBLIC		
Manifestation autorisée ou déclarée accueillant au moins 50 participants par épreuve	PASS SANITAIRE sportifs amateurs	<b>PASS SANITAIRE</b> obligatoire pour tous sauf pour les mineurs et les salariés/bénévoles. Le <b>PASS SANITAIRE</b> dispense du port du masque, mais pas du respect des protocoles sanitaires en vigueur.

\*Les salariés et bénévoles ne sont pas comptabilisés dans les 50 personnes accueillies



## FICHE D'IDENTITE DU MOIS : EAST COAST SWING

Caractère : Pulse

Comptes : 1&2 34 5&6 78

Accent : 2 4 6 8 - BPM : 130 - 148

Position des pieds : 3ème et 5ème

Mouvements de corps et action : Swing et appui dans le sol sans élévation

Structure spatiale : Stationnaire en ligne, travail bassin, chevilles et genoux actifs

Expression : Danse joyeuse, fun, communicative

## STAGES FFD : 28 ET 29 AOUT 2021

RETOUR A LA COMPÉTITION : Vous êtes compétiteurs, vous avez envie de vous lancer en compétition ou de vous y remettre ?

Ce stage est fait pour vous !

Sophie Archimbaud, Guillaume Richard et Magali Auvéuvre vous attendent de pied ferme.

Voir la page Facebook FFDanse Country & Line pour l'inscription.

### STAGE ANIMATEURS :

Vous êtes animateur ? Vous souhaitez animer des cours de danse COUNTRY & LINE ? Vous êtes novice dans cet exercice, ce stage animé par Marie-Pierre Bouissou et Maxence Gerbault vous apportera toutes les clés nécessaires pour votre enseignement. Voir la page Facebook FFDanse Country & Line pour l'inscription.

**SUMMER**  
STAGE « RETOUR À LA COMPÉTITION »  
FÉDÉRATION FRANÇAISE DE DANSE

AVEC SOPHIE ARCHIMBAUD, GUILLAUME RICHARD ET MAGALI AUVEUVRE

LE WEEK DU 28-29/08/21 SALLE DES FÊTES - ROUTE DE LA CHAPELLE - 18570 MORTHOMIERS

AVEC MAXENCE GERBAULT ET MARIE-PIERRE BOUISSOU

FÉDÉRATION FRANÇAISE DE DANSE

**STAGE ANIMATEURS**

WEEK-END DU 28-29/08/21

50€ licenciés FFD  
65€ non-licenciés

Programme du week-end:  
- Lexique de pas  
- Écoute musicale  
- Échauffement  
- Gestion administrative, etc...

Salle des fêtes - Rue de la Brosse - 18570 Le Subdray

## UN PEU D'HISTOIRE : ORIGINE DE LA MUSIQUE COUNTRY

Rythmique ou traînante, sentimentale ou émouvante, la country trouve ses origines dans les musiques folkloriques importées d'Europe – celtiques en particulier – ainsi que dans la tradition musicale chrétienne qui rencontre l'influence du style gospel des noirs américains. Il s'agit donc d'un style de musique dont les origines sont multiples et profondément entremêlées. Il arrive d'ailleurs qu'on parle de la country comme du « blues des blancs », bien qu'elle ait débuté comme une musique partagée par des musiciens noirs et blancs à une époque où les disques de blues et de country (ou hillbilly) n'étaient pas radicalement différents : il s'agissait de musiques partageant les valeurs sociales, familiales et religieuses des petites gens. Par la suite, au même titre que le blues et le rhythm and blues noirs, la country a largement influencé la musique populaire contemporaine, et notamment le rock.



## LA SELECTION DE CHRISTINE

BLAKE SHELTON - BODY LANGUAGE (2021)  
WARNER MUSIC NASHVILLE



« **Body Language** » est le nouvel album de **Blake Shelton** sorti le 21 mai dernier ; il contient 12 titres et il s'agit du 12ème album studio de la superstar.

Le quintuple artiste masculin de l'année CMA célèbre aussi le 20ème anniversaire de la sortie de son premier single country : **Austin**.

C'est le 1er tout nouvel album en 4 ans.

Le titre éponyme met en vedette les **Swon Brothers** - un duo de Country Music from Oklahoma - tandis que « **Happy Anywhere** », son succès n°1, est en duo avec sa femme **Gwen Stefani**, autre superstar de la Pop, qu'il a épousée le 3 juillet 2021.

Le titre « **Bible Verses** » a été déclaré l'une de ses meilleures chansons de ces dernières années.

**Blake** a déclaré : « Je veux que mes albums contiennent des chansons tristes qui font pleurer les gens et des chansons joyeuses qui les font sourire. Je veux pousser la limite assez loin pour que mes fans et moi-même restions intéressés ». Et c'est réussi sur ce nouvel opus !

On trouve déjà de nombreuses chorégraphies sur Copperknob, dont « **Makin'Up As You Go** » de **Magali Chabret**, niveau débutant +.

## SEJOURS FFD : DANSES DE BAL

Suite de notre liste de chorégraphies que vous pourrez danser lors de nos séjours country line dance :

Niveau Intermédiaire :

- Skiffle time de Darren Bailey
- Run me like a river de J's Kinser, G. Richard, R. Verdonk et Jef Camps

Niveau Avancé :

- Revolution de Fred Whitehouse
- Jesse James de Rachael McEnaney

