

## POLE COMMUNICATION

### Son objectif :

Elle est en charge de la communication de la discipline à travers les réseaux sociaux. Le pôle communication vous propose des lives, des jeux, et relaye toutes les informations de la FFD et plus particulièrement celles de notre discipline.

Chargés de commission



Magali Aufferve



Guillaume  
Richard

## FICHE D'IDENTITE DU MOIS : NIGHT CLUB



Caractère : Smooth

Comptes : 12&34&56&78&

Accent : Impairs - BPM : 54 - 68

Position des pieds : 2ème, 3ème, 5ème

Mouvements de corps et action : Danse latérale sans élévation, avec accélération

Structure spatiale : Stationnaire en carré ou en parallèle

Expression : Danse de l'amour, Romantisme, Tendresse, Douceur

## FFD : RÔLE DE LA DIRECTION TECHNIQUE NATIONALE

La Direction Technique Nationale structure et coordonne la vie sportive de la fédération.

Le DTN est nommé et placé auprès de la Fédération par le Ministre chargé des sports pour veiller à la mise en œuvre de la politique sportive fédérale et contribuer à son évaluation.

Le DTN dirige la Direction Technique Nationale. Il est responsable du budget sportif et en assure la mise en œuvre en réalisant la synthèse des programmes sportifs des disciplines. Il organise le Plan d'Excellence Sportive et propose l'inscription des sportifs, des entraîneurs et des juges sur les listes ministérielles de « haut niveau » pour les disciplines éligibles.

D'une manière générale, le DTN contribue à la structuration sportive de la Fédération, à la rénovation et au développement des diplômes et de la professionnalisation de l'activité.

DTN Développement Loisirs



Richard Ozwald



Delphine Altayrac  
DTN Fédéral

## BOURSE AUX ANIMATEURS

Vous avez un club mais plus d'animateurs ? Ou inversement, vous êtes animateur et vous ne trouvez pas de clubs ?

Envoyez-nous vos annonces complètes (nom, adresse du club, animateur pour quels niveaux etc... sur [comcountryline.ffdanse@gmail.com](mailto:comcountryline.ffdanse@gmail.com).

Nous publierons vos annonces sur la page Facebook FFD Country & Line



## LA SELECTION DE CHRISTINE

« Where Have You Gone » est le tout nouvel album d'Alan Jackson sorti le 14 mai 2021 ; il contient 21 chansons dont 15 écrites par l'artiste lui-même. Il s'agit de son 16ème album Studio et le 25ème de sa carrière.

Cela faisait plus de 5 ans que l'artiste de Country Music n'avait pas sorti d'album depuis « Angels & Alcohol » en 2015.

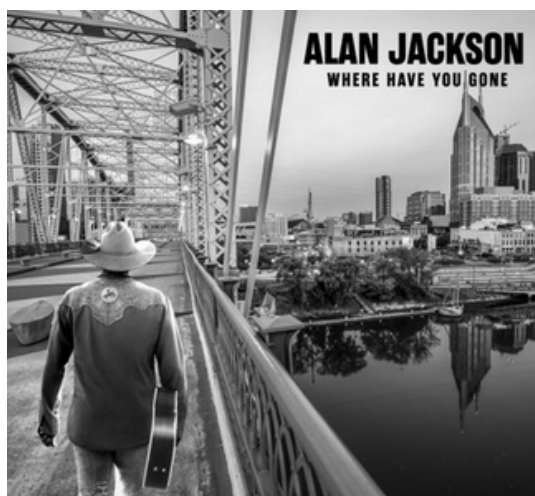
C'est l'un des artistes musicaux les plus vendus de tous les temps avec plus de 80 millions de disques vendus dans le monde.

La chanson-titre « Where Have You Gone » est la 1ère chanson de l'album dans laquelle Alan Jackson déplore la disparition de la musique country traditionnelle.

Un album à savourer sans modération, de très belles mélodies, des balades, des chansons écrites pour le mariage de sa fille ou bien encore les funérailles de sa maman, la voix reconnaissable de l'artiste, ... bref : 83 minutes de pur bonheur qui contribuent à faire d'Alan Jackson, l'icône de la musique Country à travers le monde.

Des centaines de chorégraphies ont été écrites sur les nombreux succès d'Alan Jackson - d'ailleurs, qui n'a pas dansé Chattahoochee ??!!!! - aussi, sauf erreur de ma part et à la date de rédaction ou de publication de l'article, aucune danse créée sur ce nouvel opus.

JUALAN JACKSON - WHERE HAVE YOU GONE (2021)  
EMI RECORDS NASHVILLE



## SEJOURS FFD : DANSES DE BAL

En vue de nos prochains séjours, bals et stages, nous vous proposons une liste de chorégraphies que vous retrouverez à coup sûr à la FFD :

Voici les 4 premières chorégraphies :

Niveau Débutant :

- Señorita La La La de Julia Wetzel
- Half a cha de Rob Fowler

Niveau Novice :

- Peligrosa de Ria Vos
- Big City Summer de Darren Bailey



## CLIP FFD : LA COUNTRY A L'HONNEUR



Notre discipline est mise en avant dans le nouveau clip de la FFD en tant que danse BIEN ETRE.

Si vous n'avez pas encore vu le clip, RDV sur notre page Facebook FFD - Country & Line

Bon visionnage