

OPEN ET SELECTION NATIONALE

Voici enfin la première date de compétition de cette année !

Cet Open ouvert à tous, se déroulera à Périgueux le week-end du 18 et 19 décembre.

Un week-end de compétition, avec des workshops et LA sélection des meilleurs danseurs pour l'international !

Une particularité tout de même, vous n'aurez qu'une partie des danses à présenter pour une reprise en douceur :

Séries Expert, avancée, intermédiaire et novice, vous présenterez la Cuban, la Pulse et la Smooth.

Série débutant, vous présenterez la Cuban et la Pulse.

Série social, vous présenterez la East Coast Swing ainsi que la danse Populaire.

Série Partner, vous présenterez la Cuban et la Smooth.

Un premier week-end pour se remettre à la compétition ou pour débiter, nous vous y attendons nombreux !!

Pour s'inscrire il suffira d'aller sur le site de la FFD dans votre espace licencié.



Fédération Française de Danse
Comité départemental FF Danse. | Dordogne

OPEN PERIGUEUX LE 18 ET 19/12/21

Gymnase Gour De L'Arche
Rue Jean Bart
24000 Périgueux

Tarifs public :
Licenciés FFD: 7€ une journée - 10€ le week-end
Non licenciés : 9€ une journée - 12 euros le week-end

Détection internationale présentez vous !!

Programme

Samedi 18/12/21
13h: Ouverture des portes
13h30-17h: 1ère partie de l'open
17h-18h30: Workshop
18h30: Détection internationale
20h-22h30: Bal

Dimanche 19/12/21
9h: Ouverture des portes
10h-12h: 2ème partie de l'open
13h-14h: Workshop
14h30h: Remise des prix
15h: Fin du weekend

Il y aura ce week-end là, la sélection des danseurs pour l'international.

Qu'est-ce que le Collectif France de Country Line Dance :

C'est l'équipe nationale qui représente la France dans les compétitions internationales de Country Line Dance sous l'égide de la Fédération Française de Danse. Elle sélectionne les meilleurs danseurs français.

En faire partie vous fait rêver ?

Et bien cela devient concret et à vous de faire de votre rêve une réalité.

Comment ?

En participant à la sélection officielle du collectif France.

5 jurés experts de la discipline ainsi qu'un représentant de la Direction Technique Nationale, choisiront les danseurs de ce collectif après votre participation aux deux épreuves ci-dessous :

- une épreuve technique sur l'une des trois danses du championnat que vous tirerez au sort le jour même.
- une épreuve artistique, avec une musique imposée mais une chorégraphie libre.

Qui peut se présenter à la sélection ?

Il faut être âgé au minimum de 13 ans et être licencié à la FFD avec une licence C.

Vous pouvez retrouver toutes les informations ainsi que les danses et la musique du showcase sur notre site internet.

Vive la France et vive notre discipline !



PREPARATION AU POSITIONNEMENT

Pour obtenir le CFID Certificat Fédéral d'Initiateur de danse, le test technique de positionnement est obligatoire.

Nous vous proposons une formation fédérale de 25h avec pour thème :

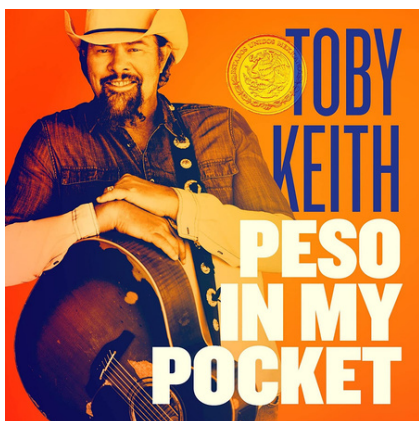
- La pédagogie de base (construire des cours d'initiation à la danse et utiliser des techniques d'animation)
- la connaissance des publics et du corps en mouvement
- la sécurité
- la réglementation en vigueur (en lien direct avec la danse)

N'hésitez pas à contacter votre comité régional pour connaître les dates et lieux des prochaines formations.



LA SELECTION DE CHRISTINE

TOBY KEITH - PESO IN MY POCKET (2021)
SHOW DOG NASHVILLE



Le nouvel album de Toby Keith est sorti le 15 octobre dernier ; cela faisait presque 6 ans que la Country Star n'avait pas sorti de nouvelle musique.

Toby Keith a passé les premiers mois de quarantaine durant la pandémie, à Cabo au Mexique où il possède une maison et où il a consacré une grande partie de son temps à écrire.

« Peso In My Pocket » comprend 10 chansons dont 4 ont été écrites par Toby lui-même, il s'agit de "Happy Birthday America", "She's Drinkin' Again", "Thunderbird" et la chanson titre "Peso In My Pocket". Toby Keith rend hommage à l'artiste John Prine - décédé en avril 2020 - avec la reprise de "Take a Look at My Heart", une chanson écrite par John Prine et John Mellencamp, apparue pour la première fois sur l'album de Prine en 1991, « The Missing Years ».

Coup de coeur pour « Thunderbird », une jolie polka, gaie, pétillante, entraînante - comme je les aime - et déjà 2 chorégraphies (Dan Albro - Alison Biggs & Peter Metelnick) à retrouver sur le site Copperknob et bientôt sur les pistes de danse, I hope !

PORTRAIT DE CHOREGRAPHE : MADDISON GLOVER

Nous commençons une série de portraits des chorégraphes de notre discipline. Ce mois-ci, MADDISON GLOVER

Originaire de Wollongong en Australie, Maddison est née en 1994 dans une famille de Line Dancer. Malgré son jeune âge, c'est une grande compétitrice qui a notamment remporté les World Dance Masters, coachée par Rachael McEnaney. Passionnée de musique country, elle parcourt désormais le globe en tant que chorégraphe.

Elle a écrit de nombreuses chorégraphies qui sont désormais des classiques dans les bals. ses danses lui ont permis de gagner de nombreux prix à travers le monde : Rocket To The Sun a gagné pour la 2ème année consécutive le prix d'AbsoluteBeginner Dance aux Crystal Boot Awards (CBA). Elle y remporte également pour la 3ème année consécutive le prix de personnalité féminine de l'année.

Avec ses parents, ils possèdent leur club familial des Illawara Country Bootscooters depuis 27 ans, où elle assure désormais les cours aux côtés de son père, Tom, également chorégraphe, très connu en Australie.

